

**Аннотации к программам учебных предметов  
дополнительной предпрофессиональной программы в области  
музыкального искусства «Струнные инструменты. Скрипка»  
МУ ДО «Шумиловская ДШИ»**

*Учебные предметы обязательной части  
предметной области «Музыкальное исполнительство»*

**Программа учебного предмета  
«Специальность. Скрипка»**

Программа учебного предмета «Специальность. Скрипка» разработана на основе примерных учебных программ рекомендованных Министерством культуры РФ под редакцией И.Е. Домогацкой и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты» от 12 марта 2012 г. № 164.

Учебный предмет «Специальность (скрипка)» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на скрипке, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика. Скрипка является не только сольным инструментом, но ансамблевым и оркестровым. Поэтому, владея игрой на данном инструменте, учащийся имеет возможность соприкоснуться с лучшими образцами музыкальной культуры в различных жанрах. В классе ансамбля или оркестра учащийся оказывается вовлеченным в процесс коллективного музицирования, используя знания, умения и навыки, полученные в классе по специальности.

Содержание учебного предмета организовано по принципу дифференциации, исходя из диагностики и стартовых возможностей обучающихся в соответствии со следующими уровнями сложности:

- стартовый уровень,
- базовый уровень,
- продвинутый уровень.

Срок реализации учебного предмета составляет 8 лет (1-8 классы 8-летней программы).

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета, увеличен за счет вариативной части, и составляет 690 аудиторных часов, с нагрузкой 3 часа в неделю с 1 по 3 классы, 2 часа в 4 классе и 2,5 часа в 5-8 классах. Программа предусматривает проведение для обучающихся консультаций с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам.

Рекомендуемая продолжительность урока 30 минут в первом классе и 40 минут во 2-8 классах. Форма проведения занятий - индивидуальная.

Программа содержит следующие разделы:

- пояснительная записка;
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой литературы.

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ.

Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов, представляющих собой концертное исполнение программы.

### **Программа учебного предмета «Ансамбль»**

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана на основе примерных учебных программ рекомендованных Министерством культуры РФ под редакцией И.Е. Домогацкой и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты» от 12 марта 2012 г. № 164.

Воспитание навыков игры в ансамбле является одной из задач предпрофессиональной подготовки учащихся в ДМШ и ДШИ. Игра в ансамбле объединяет детей разной степени способностей, интеллекта, возрастных и психофизических особенностей, музыкально-технической подготовки, расширяет кругозор, воспитывает дисциплину, помогает принять решение в выборе профессии музыканта.

Ансамбль струнных инструментов использует и развивает базовые навыки, полученные на занятиях в классе по специальности. За время обучения ансамблю должен сформироваться комплекс умений и навыков, необходимых для совместного музицирования. Коллективный характер работы при разучивании и исполнении произведений, чувство ответственности делают класс «Ансамбля» наиболее эффективной формой учебно-воспитательного процесса.

Срок реализации учебного предмета составляет 5 лет (4-8 классы 8-летней программы).

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета, составляет 165 аудиторных часа, с нагрузкой 1 час в неделю.

Рекомендуемая продолжительность урока 40 минут. Форма проведения занятий - мелкогрупповая (от двух человек). К занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной образовательной программе, так и по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

Программа содержит следующие разделы:

- пояснительная записка;
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой литературы.

Оценка качества реализации учебного предмета "Ансамбль" включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающегося в конце каждого учебного года.

В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться академические зачеты, прослушивания, концерты и классные вечера.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Формой аттестации может быть контрольный урок, зачёт, а также - прослушивание, выступление в концерте или участие в каких-либо других творческих мероприятиях.

По завершении изучения предмета "Ансамбль" проводится промежуточная аттестация в конце 8 класса, выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

### **Программа учебного предмета «Фортепиано»**

Программа учебного предмета «Фортепиано» разработана на основе примерных учебных программ рекомендованных Министерством культуры РФ под редакцией И.Е. Домогацкой и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты» от 12 марта 2012 г. № 164.

Целью учебного предмета «Фортепиано» является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

Срок реализации учебного предмета для 8-летнего обучения по предпрофессиональной программе «Струнные инструменты» составляет 6 лет (с 3 по 8 класс).

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета «Фортепиано» составляет 198 аудиторных часов, с нагрузкой 1 час в неделю.

Программа предмета "Фортепиано" предусматривает обязательную самостоятельную работу учащегося, что предполагает наличие дома фортепиано или синтезатора. Домашняя работа должна строиться в соответствии с рекомендациями педагога, быть регулярной и систематической, контролироваться на каждом уроке.

На самостоятельную работу отводится 2 часа в неделю в течение всех лет обучения.

Форма проведения учебных аудиторных занятий - индивидуальная, продолжительность урока - 40 минут.

Программа содержит следующие разделы:

- пояснительная записка;
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой литературы.

Оценка качества реализации программы "Фортепиано" включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся. Формы текущего контроля - контрольный урок. На основании результатов текущего контроля, а также учитывая публичные выступления на концерте или открытом уроке, выставляется четвертная отметка. Текущая аттестация проводится за счет времени аудиторных занятий на всем протяжении обучения.

Формы промежуточной аттестации - зачет с приглашением комиссии и выставлением оценки. Концертные публичные выступления также могут быть засчитаны как промежуточная аттестация.

По завершении изучения предмета «Фортепиано» по итогам промежуточной аттестации, учащимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

### **Программа учебного предмета «Хоровой класс»**

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе примерных учебных программ рекомендованных Министерством культуры РФ под редакцией И.Е. Домогацкой и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты» от 12 марта 2012 г. № 164.

Учебный предмет «Хоровой класс» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика.

Срок реализации учебного предмета составляет 8 лет (1-8 классы 8-летней программы).

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета, увеличен за счет часов вариативной части и составляет 345,5 аудиторных часа, с нагрузкой 1 час в неделю с 1 по 3 классы и 1,5 часа с 4 по 8 классы.

Рекомендуемая продолжительность урока 30 минут в первом классе и 40 минут со второго по восьмой классы. Форма проведения учебных аудиторных занятий - групповая (от 11 человек) или мелкогрупповая (от 4 до 10 человек). Возможно проведение занятий хором следующими группами:

- младший хор: 1 класс
- средний хор: 2-4 классы
- старший хор: 5-8 классы

На определенных этапах разучивания репертуара возможны различные формы занятий. Хор может быть поделен на группы по партиям, что дает возможность более продуктивно прорабатывать хоровые партии, а также уделять внимание индивидуальному развитию каждого ребенка.

Программа содержит следующие разделы:

- пояснительная записка;
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой литературы.

Оценка качества занятий по учебному предмету включает в себя текущий контроль и промежуточную аттестацию.

В качестве форм текущего контроля успеваемости могут использоваться контрольные уроки, прослушивания, классные вечера.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В конце каждой четверти выставляется оценка.

Промежуточная аттестация по учебному предмету «Хоровой класс» предполагает проведение зачетов. Формами зачетов являются: концерты, участие в творческих мероприятиях школы. Зачеты могут проходить в конце полугодий за счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

По завершении изучения учебного предмета "Хоровой класс" проводится промежуточная аттестация с оценкой, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

### ***Учебные предметы обязательной части предметной области «Теория и история музыки»***

#### **Программа учебного предмета «Сольфеджио»**

Программа учебного предмета «Сольфеджио» разработана на основе примерных учебных программ рекомендованных Министерством культуры РФ под редакцией И.Е. Домогацкой и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты» от 12 марта 2012 г. № 164.

Сольфеджио является обязательным учебным предметом в детских школах искусств, реализующих программы предпрофессионального обучения. Уроки сольфеджио развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства. Наряду с другими занятиями они способствуют расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке. Полученные на уроках сольфеджио знания и формируемые умения и навыки должны помогать ученикам в их занятиях на инструменте, а также в изучении других учебных предметов дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.

Программа по предмету «Сольфеджио» рассчитана на 8 лет обучения в рамках 8-летнего срока обучения (с 1 по 8 класс). Объем учебного времени предусмотренный учебным

планом образовательного учреждения на реализацию предмета составляет 378,5 часов. Недельная нагрузка составляет - 1 час в неделю в 1 классе и 1,5 часа со 2 по 8 классы.

Продолжительность урока в 1-м классе составляет 30 минут, во 2-8-ом классах – 40 минут. Форма проведения занятий мелкогрупповая (от 4 до 10 человек) или групповая (от 11 человек).

Программа включает в себя следующие разделы:

- пояснительная записка;
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой литературы.

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости может использоваться тестирование, олимпиады, викторины, опросы. Текущий контроль успеваемости проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточный контроль – контрольный урок в конце каждого учебного года. Учебным планом предусмотрен промежуточный контроль в форме экзамена в 6 классе (при 8-летнем плане обучения).

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов.

### **Программа учебного предмета «Слушание музыки»**

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана на основе примерных учебных программ рекомендованных Министерством культуры РФ под редакцией И.Е. Домогацкой и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты» от 12 марта 2012 г. № 164.

Предмет «Слушание музыки» направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений.

Программа по предмету «Слушание музыки» рассчитана на 3 года обучения в рамках 8-летнего срока обучения (с 1 по 3 класс). Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета составляет 98 часов. Недельная нагрузка составляет - 1 час в неделю.

Продолжительность урока в 1-м классе составляет 30 минут, во 2-4-ом классах – 40 минут. Форма проведения занятий мелкогрупповая (от 4 до 10 человек) или групповая (от 11 человек).

Программа включает в себя следующие разделы:

- пояснительная записка;
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой литературы.

Текущий контроль знаний учащихся осуществляется педагогом регулярно (с периодичностью не реже чем через два, три урока). В качестве средств текущего контроля успеваемости может использоваться тестирование, олимпиады, викторины, опросы. Текущий контроль успеваемости проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

По завершении изучения предмета «Слушание музыки» в 3 классе проводится промежуточная аттестация в виде зачета, и выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

### **Программа учебного предмета «Музыкальная литература»**

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе примерных учебных программ рекомендованных Министерством культуры РФ под редакцией И.Е. Домогацкой и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты» от 12 марта 2012 г. № 164.

На уроках «Музыкальной литературы» происходит формирование музыкального мышления учащихся, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений, приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, о специфике музыкального языка, выразительных средствах музыки.

Содержание учебного предмета также включает изучение мировой истории, истории музыки, ознакомление с историей изобразительного искусства и литературы. Уроки «Музыкальной литературы» способствуют формированию и расширению у обучающихся кругозора в сфере музыкального искусства, воспитывают музыкальный вкус, пробуждают любовь к музыке.

Программа предмета «Музыкальная литература» рассчитана на пять лет обучения в рамках 8-летнего срока обучения (4-8 классы). Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета составляет 181,5 часа. Недельная нагрузка составляет 1 час в неделю с 4 по 7 классы, 1,5 часа в неделю в 8 классе.

Продолжительность урока 40 минут. Форма проведения занятий мелкогрупповая (от 4 до 10 человек) или групповая (от 11 человек).

Программа включает в себя следующие разделы:

- пояснительная записка;
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой литературы.

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости может использоваться тестирование, олимпиады, викторины, опросы. Текущий контроль успеваемости проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточный контроль – осуществляется в конце каждого учебного года. Может проводиться в форме контрольного урока, зачета. Включает индивидуальный устный опрос или различные виды письменного задания, в том числе, анализ незнакомого произведения. Задания для промежуточного контроля должны охватывать весь объем изученного материала.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов.

### ***Учебные предметы вариативной части***

#### **Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки»**

Программа учебного предмета «Элементарная теория музыки» разработана на основе примерных учебных программ рекомендованных Министерством культуры РФ под редакцией И.Е. Домогацкой и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Струнные

инструменты» от 12 марта 2012 г. № 164.

Учебный предмет «Элементарная теория музыки» входит в вариативную часть предпрофессиональной программы, тесно связан с предметами «Сольфеджио» и «Музыкальная литература» и ориентирован на подготовку детей к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Программа по предмету рассчитана на 1 год обучения в рамках 8-летнего срока обучения (8 класс). Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета составляет 33 часа. Недельная нагрузка составляет - 1 час в неделю.

Продолжительность урока – 40 минут. Форма проведения занятий мелкогрупповая (от 4 до 10 человек) или групповая (от 11 человек).

Программа включает в себя следующие разделы:

- пояснительная записка;
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса;
- список рекомендуемой литературы.

Текущий контроль знаний учащихся осуществляется педагогом регулярно (с периодичностью не реже чем через два, три урока). В качестве средств текущего контроля успеваемости может использоваться тестирование, викторины, опросы. Текущий контроль успеваемости проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

По завершении изучения предмета «Элементарная теория музыки» проводится промежуточная аттестация в виде зачета, и выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

\* За счет предусмотренных ФГТ часов вариативной части увеличен объём часов на учебные предметы обязательной части: «Специальность» и «Хоровой класс» с целью углубления подготовки учащихся.

\* Также в ДШИ предусмотрена реализация предмета вариативной части «Дополнительный предмет» для учащихся, желающих изучать предмет не входящий в основной учебный план учащегося на основании «Порядка освоения учебных предметов, курсов, не входящих в осваиваемую образовательную программу» утвержденного приказом от 29 мая 2020 г. № 18 на основании заявления родителей (законных представителей) в соответствии с индивидуальным планом.