

**Объединение «Мир увлечений»
Программа «Мир красок»
Группа 1С**

01.11.2021

Раздел I. Декоративное рисование. Тема 1.4. Узоры, созданные природой. Использование техники «рисования восковыми мелками».

Необходимые материалы и инструменты: лист бумаги для рисования формата А4, восковые мелки, акварель, кисточка «белочка» №5, ёмкость для воды, салфетки.

Рисуем узоры белым восковым мелком по образцу. На мелок нажимаем хорошо, чтобы след остался чёткий. Далее по верх всего рисунка наносим акварель используя поочерёдно то тёплые, то холодные цвета. Краску на кисточку набираем средней густоты (не надо пытаться закрашивать восковой мелок).



03.11.2021

Раздел I. Декоративное рисование. Тема 1.4. Орнамент – повторение рисунка через определённый интервал. Растительный орнамент.

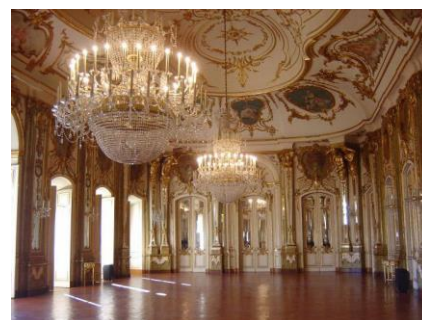
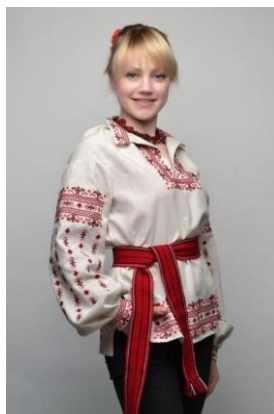
Необходимые материалы и инструменты: лист бумаги для рисования формата А4, любой художественный материал (гуашь или акварель, или фломастеры или цветные карандаши, или восковые мелки).

Не всякий узор может считаться орнаментом. Узор – это рисунок. Различные линии, формы, краски в нём могут быть расположены без строгого

порядка. Узоры создаёт окружающая нас природа – узор на стекле окна в зимний морозный день и т.д.

Орнамент (лат. *ornamentum* — украшение) – это узор, состоящий из ряда ритмически упорядоченных элементов. В соединении элементов обязательно создаётся строгая закономерность, связанная симметрией и ритмом (чередованием).

Симметрия – это такое композиционное построение, при котором правая и левая стороны рисунка уравновешены.



Орнамент предназначается для украшения различных предметов: посуды, одежды, интерьера, произведений ювелирного искусства, деревянной резьбы, входит в рисунок кружева.

Чаще всего используют растительный или геометрический. Растительный орнамент состоит из элементов мира живой природы. Гирлянды ветвей и листьев, цветов и плодов.

Используя любой художественный материал выполняем рисунок по образцу.

