АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК В ДЕТСКОМ САДУ

ПОСРЕДСТВОМ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПОСТАНОВОК

(на примере американской народной сказки “The Little Red Hen”)

*Усова Елена Николаевна*

*педагог дополнительного образования*

*по английскому языку*

*МБДОУ ЦРР д/с №89 «Парус»*

В своей работе я всегда стараюсь найти самые интересные, занимательные методы обучения языку. И одной из них несомненно является театрализованная деятельность. Почему именно она? В чем же плюсы участия ребенка в театрализованной постановке на английском языке?

Прежде всего, драматизация улучшает навыки разговорной речи и способствует увеличению словарного запаса, участники театрализованного представления экспериментируют над голосом, языком тела и собственными репликами. Драматизация помогает стать уверенными: дети могут побороть свои страх выступления перед публикой, а многим из них нравится выступать и перевоплощаться в других персонажей. Как показывает практика, в ходе репетиций ребята непроизвольно запоминают не только свои слова, но и практически всю пьесу от начала до конца. То есть, драматический метод обучения английскому языку активизирует даже самых невнимательных детей.

Одна из наиболее сложных задач в организации театрализованной деятельности дошкольников на английском языке – это отбор и адаптация сценариев для будущих постановок. При отборе сценариев мы закладываем в тексты большое количество действия, которое сопровождает речь героев и активизирует речевые навыки воспитанников. Сценарные тексты на английском языке содержат знакомый детям речевой и языковой материал, поэтому мы стараемся использовать только те языковые конструкции, которые отрабатывались на занятиях или часто встречались в речи педагога по английскому языку. Обязательно в тексте сценария используются реплики – повторы, в которых многократно повторяется один и тот же языковой и речевой материал. Это облегчает усвоение роли и акцентирует внимание на основных моментах постановки. Сказки мы выбираем из английского и американского народного фольклора, а в сценарии обязательно должны присутствовать песенки на английском языке и танцы. Это, позволяет юным англоязычным артистам еще больше узнать о традициях стран изучаемого языка.

И в качестве вспомогательного материала мы представляем сценарий американской народной сказки “*The Little Red Hen”* для детей пяти-шести лет.

**“THE LITTLE RED HEN”**

Действующие лица: *hen, three chickens, cat, sheep, dog, pig.*

Атрибуты: *домик, большое зернышко, лопатки, тяпки, лейки, клумба, пирог.*

Начало.

*Сцена. Все герои поют песенку приветствия на английском языке “Good Morning, Mr. Rooster”. После песни на сцене остается курочка.*

HEN. Hello! My name is Red Hen. I have got three chickens. Chickens! Chickens! Come to me!

*Выходят цыплята.*

CHICKEN 1. Hello! I’m chicken. I can jump. I can run.

CHICKEN 2. Hello! I’m chicken. I can clap. I can hop.

CHICKEN 3. Hello! I’m chicken. I can stomp. I can dance.

HEN. Let’s go for a walk!

*Курочка и цыплята идут на прогулку под веселую музыку.*

HEN. Look! Look! I have found grain. Who can help me?

CHICKENS. I can!

HEN. Good chicken! Good chicken! Good chicken! *(гладит цыплят по голове)*

HEN. Cat, cat, come to me!

*Выходит кошка.*

HEN. Hello, cat!

CAT. Hello!

HEN. Help me!

CAT. Oh no, I have no time! I have to catch a mouse. Let’s play!

*Игра “Cat and mouse”.*

I’m a mouse,

You are a cat.

One, two, three.

Catch me!

*Дети встают в круг, после стишка кошка, находящаяся в середине круга, выбегает и ловит мышку.*

CAT. I will help you.

HEN. Okay, let’s go!

*Закапывают зернышко, курочка поливает землю.*

HEN. Thank you, cat!

CAT. Okay, good bye!

*Курочка и цыплята идут на прогулку под веселую музыку.*

HEN. Oh, it’s time to water! Who can help me?

CHICKENS. I can!

HEN. Good chicken! Good chicken! Good chicken! *(гладит цыплят по голове)*

HEN. Sheep, sheep, come to me!

*Выходит овечка.*

HEN. Hello, sheep!

SHEEP. Hello!

HEN. Help me!

SHEEP. Oh no, I have no time! I want to sing!

*песенка “Black Sheep”*

Baa, baa, black sheep,

Have you any wool?

Yes sir, yes sir,

Three bags full:

One for the master,

And one for the dame,

And one for the little boy

Who lives down the lane!

SHEEP. I will help you.

HEN. Okay, let’s go!

*Поливают землю.*

HEN. Thank you, sheep!

SHEEP. Okay, good bye!

*(курочка и цыплята идут на прогулку)*

HEN. Oh, it’s time to gathering! Who can help me?

CHICKENS. I can!

HEN. Good chicken! Good chicken! Good chicken! *(гладит цыплят по голове)*

HEN. Dog, dog, come to me!

*(выходит собака)*

HEN. Hello, dog!

DOG. Hello!

HEN. Help me!

DOG. Oh no, I have no time! I want to dance!

*Все встают и поют песенку “Mr. Sun, Sun, Mr. Golden Sun”, танцуют.*

DOG. I will help you.

HEN. Okay, let’s go!

*Собирают урожай.*

HEN. Thank you, dog!

DOG. Okay, good bye!

*Курочка и цыплята идут на прогулку.*

HEN. Oh, it’s time to make a pie! Who can help me?

CHICKENS. I can!

HEN. Good chicken! Good chicken! Good chicken! *(гладит цыплят по голове)*

HEN. Pig, pig, come to me!

*Выходит поросенок.*

HEN. Hello, pig!

PIG. Hello!

HEN. Help me!

PIG. Oh no, I have no time! I want to play!

*Все играют стоя в кругу.*

PIG. I will help you.

HEN. Okay, let’s go!

*Готовят пирог.*

HEN. Thank you, pig!

PIG. Okay, good bye!

*Курочка и цыплята идут на прогулку.*

HEN. Oh, my pie!

*Достает пирог из печки.*

HEN. My friends, cat, mouse, sheep and dog, come to me! Thank you, my friends! Help yourself!

ANIMALS ALL TOGETHER. Thank you!

*Все герои поют песенку “See You Later Alligator (Goodbye Song)”.*

Сказка “The Little Red Hen” была выбрана как наиболее подходящая для детей старшего возраста, так как эта сказка легко воспринимается, в тексте есть множественные повторы реплик и действий: *«Let’s go for a walk», «Come to me», «I will help you»*. В ходе подготовки ребята закрепили слова по лексическим темам *«Животные», «Еда»* и *«Действия»*, использовали языковые конструкции приветствия и прощания: *«Good morning», «Hello», «Goodbye»*, а персонажи «Hen», «Chickens», «Cat», «Dog», «Sheep» и «Pig» вели полноценный диалог на английском языке на сцене и, при этом мелодично и эмоционально исполняли песни *“Good Morning, Mr. Rooster”, “Black Sheep”, “Mr. Sun, Sun, Mr. Golden Sun”, “See You Later Alligator”*. Все это происходило в атмосфере полного погружения в англоязычную среду. Подготовка к спектаклю велась только на английском языке и дети, изучавшие язык на начальном уровне, запоминали слова и все действия легко и просто. В качестве главных исполнителей нами были выбраны не только самые яркие и способные малыши, но и те, кто в процессе традиционных занятий в кабинете особо не показывал интереса к изучению языка. Их участие в постановке и последующая победа стало отличной мотивацией к уверенному *«Yes, I speak English!».*

С этим спектаклем мы выступили на городском фестивале театрализованных постановок на английском языке «English Planet» и на городском творческом конкурсе театрализованных представлений «Весь мир – театр», на котором заняли первое место. Все мы – дети, родители и я – с огромным удовольствием занимались подготовкой к этому спектаклю: дети с радостью репетировали, родители помогали с костюмами и атрибутами, а я в свою очередь была очень рада заинтересовать детей изучением английского языка используя метод опосредованного обучения. Ведь нет ничего лучше, чем дети с активной мотивацией, с радостью впитывающие в себя новые знания.