

Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы»

Рассмотрена на заседании
методического совета МУДО ЦВР
Протокол № 10 от 11.05.2023



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Реквизиты к сценическим костюмам»**

Возраст учащихся: 10 -17 лет
Срок реализации: 4 месяца

Автор-составитель:
Лямова Светлана Юрьевна,
педагог дополнительного
образования

г. Оленегорск
2023 год

Пояснительная записка

Сценический костюм является неотъемлемой частью танцевального образа. Непосредственное участие в изготовлении реквизита и украшении сценических костюмов самими участниками танцевального коллектива дает возможность для развития фантазии у детей в области художественного вкуса.

В программе изучается исторический и культурный опыт человечества в области декоративно-прикладного творчества.

Актуальность программы заключается в том, что она предлагает познакомить детей с историей костюма через декоративно-прикладное творчество. Незаслуженно утраченный интерес к различным видам декоративно-прикладного творчества в последние годы стал возрождаться и снова становится увлечением многих людей. Приобщение детей к различным видам декоративно-прикладного творчества – это возможный путь к профессиональному самоопределению.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Реквизиты к сценическим костюмам» (далее – Программа) разработана в соответствии с основными нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»);
- «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» (письмо Министерства и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р);
- «Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р);
- требованиями и нормами СанПиН 2.4.3648-20, 1.2.3685-21 и другими законодательными актами Российской Федерации.

Данная программа ориентирована на изучение предметов народного творчества. Вся работа в объединении тесно связана с изготовлением реквизита к изучаемым танцевальным номерам. Итогом обучения является изготовление реквизита: браслеты, диадемы, вышивка бусинами на ткани, цветы из ткани (розы).

По уровню освоения программа является общеразвивающей, так как способствует формированию духовного мира детей, самостоятельного мышления, развитию творческих способностей и эстетического вкуса. Знакомство с различными технологиями представляют собой образовательное поле для выполнения учащимися различных задач в области сценического костюма.

Направленность программы – художественная.

Цель программы – изучение основ и технологических приёмов вышивки бусинами, и технологических приемов выполнения различных групп швов.

Задачи:

Обучающие:

- усвоить элементарные знания изготовления изделий из бусин;
- изучать основы и овладеть навыками владения иглой и ниткой.

Развивающие:

- развивать моторные навыки, глазомер и точность движений;
- развивать образное мышление, художественный вкус и чувство прекрасного.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность, трудолюбие, терпение, стремление к красоте и желание ее создавать.

Программа **стартового уровня** составлена с учетом возрастных особенностей детей в возрасте от 10 до 17 лет.

Обучение рассчитано на 4 месяца (34 часа, из них теория - 11, практика - 23).

Предусмотрено 2 варианта **режима занятий:**

- 2 раза в неделю по 1 часу, по 45 минут;
- 1 раз в неделю по 2 часа, два раза по 45 минут, перерыв - 15 минут.

Количество учащихся в группе – 8-10 человек.

Количество часов, отведенное на прохождение той или иной темы, может незначительно меняться в зависимости от качества и скорости усвоения программы детьми. Предполагаемое количество учащихся в группе – 8-10 человек.

Программа предусматривает теоретические и практические формы занятия:

- теоретические (беседы, лекции, самостоятельная работа);
- практические (изготовление изделий, зарисовки эскизов).

Вводная диагностика знаний, умений и навыков учащихся

Теория:

1. Знание элементарных основ владения иглой, нитками, ножницами.

Практика:

1. Умение выполнять простые швейные стежки.
2. Умение использовать инструменты и оборудование с учетом правил безопасности труда, пожарной безопасности.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

В результате изучения данной программы дети получают возможность формирования личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметные результаты:

В результате освоения программы учащиеся должны **знать:**

- правила безопасного труда и санитарно-гигиенических требований при изготовлении реквизита, которые направлены на предупреждение травматизма и сохранение здоровья;

уметь:

- выполнять рабочий эскиз модели;
- соединять детали изделия между собой;
- соблюдать технологию изготовления изделий.

Метапредметные результаты:

- организация и выполнение различных творческих работ;
 - соблюдение норм и правил культуры труда, правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Личностные результаты:

- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности.

С целью определения усвоения материала образовательной программы проводится итоговая аттестация в соответствии с критериями оценки знаний, умений и навыков учащихся по уровням обучения.

Оценка знаний, умений и навыков проводится по 6-ти балльной шкале, где каждый балл соответствует определенному уровню.

Критерии оценки знаний, умений и навыков учащихся по уровням обучения

Низкий уровень 1-2 балла	Средний уровень 3-4 балла	Высокий уровень 5-6 баллов
- уровень освоения учебного материала частично не соответствует программным требованиям; - знания, умения и	- уровень освоения учебного материала частично не соответствует программным требованиям; - знания, умения и	- уровень освоения учебного материала полностью соответствует программным требованиям; - знания, умения и

навыки при выполнении практических задач освоены не в полном объеме	навыки при выполнении практических задач освоены в полном объеме	навыки при выполнении практических задач освоены в полном объеме
---	--	--

Методы обучения

Обучение по данной программе предполагает использование разнообразных методов и приемов, в первую очередь, эвристических, т.е. направленных на выявление и развитие творческих способностей учащихся. Кроме того, в процесс обучения активно включаются педагогические методы и приемы как продуцирование идей, ассоциативный, прогнозирование результатов.

Теоретический материал дается в форме беседы или лекции, как для всей группы, так и индивидуально.

Технологичность образовательного процесса позволяет раскрывать и использовать субъективный опыт каждого учащегося в коллективе, а также способствует становлению творческой личности.

Технология творческой деятельности применяется на учебных занятиях при выполнении творческих заданий. Мотивом деятельности детей является стремление к самовыражению и самореализации.

Технология сотрудничества занимает особое место в образовательном пространстве коллектива, поскольку используется при составлении совместных эскизов.

Технологии группового обучения помогают учащимся совершенствовать коммуникативные навыки, учиться анализировать свои действия и действия других участников коллектива.

Технология индивидуального обучения используется для работы над техникой исполнения и раскрытия творческого потенциала.

Применяемые традиционные методы:

- словесные (лекция, рассказ, объяснение);
- наглядные (наглядные пособия: образцы изделий, фотографии, готовые изделия, видеоматериалы, журналы и др.);
- практические (выполнение технологических операций).

Методическое обеспечение

- образцы отделочных материалов;
- образцы изделий;
- образцы технологической обработки отделочных узлов;
- образцы видов тканей;
- раздаточный материал: учебные эскизы, зарисовки и т.д.

Материально-техническое обеспечение

Для работы по программе «Реквизиты к сценическим костюмам» должен использоваться просторный и светлый кабинет. Столы и стулья

должны соответствовать росту детей, утюг с функцией отпаривания, гладильная доска, колюще-режущие инструменты: ножницы, иголки, булавки.

Основные материалы: тканевые, нетканые, трикотажные полотна.

Вспомогательные материалы: резинка, тесьма, косая бейка, нитки швейные, набор линейек и лекал.

Отделочные материалы: бусины (стеклярус, бисер и т.д.), блестки, стразы.

Бумага, карандаши, фломастеры, маркеры и т.д. для изготовления эскизов.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
	Вводное занятие. Цели и задачи. Вводная диагностика знаний, умений и навыков учащихся. Изготовление пробных изделий. Техника безопасности.	2	1	1	беседа, опрос
1.	Конструирование и изготовление аксессуаров.	15	2	13	
1.1	Изготовление изделий при помощи бусин (браслеты, диадемы).	8	1	7	беседа, педагогическое наблюдение, самостоятельная работа
1.2	Вышивание бусинами на ткани.	7	1	6	беседа, педагогическое наблюдение, подведение итогов
2.	Изготовление цветов из ткани (розы)	15	2	13	
2.1	Изготовление цветов на «ножке» (для ваз)	8	1	7	беседа, педагогическое наблюдение
2.2	Изготовление цветов для шляпок (без ножки)	7	1	6	беседа, педагогическое наблюдение
3.	Заключительное занятие	2	-	2	демонстрация эскизов, подведение итогов,

					коллективный анализ
	Итого:	34	5	29	

Содержание учебного плана

Вводное занятие – 1 час

Теория: Цели и задачи программы «Реквизиты к сценическим костюмам». Ожидаемые результаты. Понятие техники безопасности.

Практика: Опрос учащихся (анкетирование).

Тема 1. Конструирование и изготовление аксессуаров – 15 часов.

Тема 1.1. Изготовление изделий при помощи бусин.

Теория: Знакомство с образцами изделий, фотографий, готовых изделий, вырезок из журналов.

Практика: Изготовление изделий (браслетов, диадем для головы).

Тема 1.2. Вышивание бусинами на ткани.

Теория: Знакомство с образцами изделий, фотографий, готовых изделий, вырезок из журналов.

Практика: Изготовление вышиваемых бусинами элементов (лоскуты тканей размером 8-4 см., 10-5 см., 5-5 см., 8-8 см. и т.д.).

Тема 2. Изготовление цветов – 15 часов

Тема 2.1. Изготовление цветов (роза) на «ножке» (для ваз).

Теория: Знакомство с технологическими картами-схемами выполнения цветов из ткани.

Практика: Изготовление цветка: подбор ткани, выкраивание заготовок из ткани, прошивание и сборка головки цветка. Окрашивание или оклеивание бумагой ножки (любой тонкой палочки). Насаживание головки цветка на ножку, закрепление с помощью пластилина.

Тема 2.2. Изготовление цветов роза для шляпок (без ножки).

Теория: Знакомство с технологическими картами-схемами выполнения цветов из ткани.

Практика: Изготовление цветка: подбор ткани, выкраивание заготовок из ткани, прошивание и сборка головки цветка.

Заключительное занятие – 1 час

Теория: Подведение итогов.

Практика: Просмотр и коллективный анализ изготовленных изделий.

Список литературы для педагога

1. Азбука бисероплетения, «Практическое пособие», Петербург, 2018 г. - Основы мастерства бисероплетения. И.А. Лукашова, «Авесонт», Ульяновск, 2017.
2. Наглядные пособия: образцы изделий, фотографии, вырезки из журналов, и др.)
3. «Модише МАШЕН. Журнал по вязанию из Германии», 1993.
4. Рукоделие. Популярная энциклопедия./ Под ред. И. А. Андреевой. М., Науч. Изд-во «Большая Российская энциклопедия», 1992г.

Интернет ресурсы:

1. Плетение из бисера. Основные техники для плетения [Электронный ресурс]// Режим доступа: [biser-mania.ru>stati-dlia-rukodelnitc...iz-bisera...](http://biser-mania.ru/stati-dlia-rukodelnitc...iz-bisera...) (Дата обращения: 02.11.2022 г.);
2. Поделки своими руками [Электронный ресурс]// Режим доступа: podelkin-dom.ru. (Дата обращения: 02.11.2022 г.);

Программу составила
педагог дополнительного образования
Центра внешкольной работы

С.Ю. Лямова

Календарный учебный график
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Реквизиты к сценическим костюмам» (стартовый уровень освоения)

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	2	Вводное занятие Цели и задачи программы «Реквизиты к сценическим костюмам». Ожидаемые результаты. Техника безопасности. Опрос учащихся (анкетирование).	ул. Бардина, 52, каб. 5	беседа, опрос
2.	сентябрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	2	Конструирование и изготовление аксессуаров. Изготовление изделий при помощи бусин (браслеты, диадемы).	ул. Бардина, 52, каб. 5	беседа, педагогическое наблюдение
3.	сентябрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	2	Изготовление цветов из такни (розы). Изготовление цветов на «ножке» (для ваз).	ул. Бардина, 52, каб. 5	беседа, педагогическое наблюдение
4.	сентябрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	2	Конструирование и изготовление аксессуаров. Вышивание бусинами на ткани.	ул. Бардина, 52, каб. 5	беседа, педагогическое наблюдение
5.	октябрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	2	Изготовление цветов из такни (розы). Изготовление цветов для шляпок (без ножки).	ул. Бардина, 52, каб. 5	беседа, педагогическое наблюдение
6.	октябрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	2	Конструирование и изготовление аксессуаров. Изготовление изделий при помощи бусин (браслеты, диадемы).	ул. Бардина, 52, каб. 5	педагогическое наблюдение
7.	октябрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	2	Изготовление цветов из такни (розы). Изготовление цветов на «ножке» (для ваз).	ул. Бардина, 52, каб. 5	педагогическое наблюдение

8.	октябрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	2	Конструирование и изготовление аксессуаров. Вышивание бусинами на ткани.	ул. Бардина, 52, каб. 5	педагогическое наблюдение
9.	октябрь		по расписанию	практическое занятие	2	Изготовление цветов из такни (розы). Изготовление цветов для шляпок (без ножки).	ул. Бардина, 52, каб. 5	педагогическое наблюдение
10.	ноябрь		по расписанию	практическое занятие	2	Конструирование и изготовление аксессуаров. Изготовление изделий при помощи бусин (браслеты, диадемы).	ул. Бардина, 52, каб. 5	педагогическое наблюдение
11.	ноябрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	2	Изготовление цветов из такни (розы). Изготовление цветов на «ножке» (для ваз).	ул. Бардина, 52, каб. 5	беседа, педагогическое наблюдение
12.	ноябрь		по расписанию	практическое занятие	2	Конструирование и изготовление аксессуаров. Вышивание бусинами на ткани.	ул. Бардина, 52, каб. 5	педагогическое наблюдение
13.	ноябрь		по расписанию	практическое занятие	2	Изготовление цветов из такни (розы). Изготовление цветов для шляпок (без ножки).	ул. Бардина, 52, каб. 5	педагогическое наблюдение
14.	декабрь		по расписанию	практическое занятие	2	Конструирование и изготовление аксессуаров. Изготовление изделий при помощи бусин (браслеты, диадемы).	ул. Бардина, 52, каб. 5	педагогическое наблюдение
15.	декабрь		по расписанию	беседа, практическое занятие	2	Изготовление цветов из такни (розы). Изготовление цветов на «ножке» (для ваз).	ул. Бардина, 52, каб. 5	педагогическое наблюдение
16.	декабрь		по расписанию	практическое занятие	2	Конструирование и изготовление аксессуаров. Вышивание бусинами на ткани.	ул. Бардина, 52, каб. 5	творческая работа, подведение итогов
17.	декабрь		по расписанию	практическое занятие	2	Заключительное занятие.	ул. Бардина, 52, каб. 5	демонстрация эскизов, подведение итогов,

								коллективный анализ
Итого:					34			

Расписание занятий _____